

## *Le Grand Nord à l'honneur: deux expositions à saveur nordique prennent l'affiche au Château Ramezay*

**Montréal, 9 mars 2022** – Le Château Ramezay – Musée et site historique de Montréal présente un duo d'expositions mettant en lumière l'histoire du Grand Nord. « Mondes inuit – la collection Saladin d'Anglure » et « Roald Amundsen – Leçons de l'Arctique » révèlent une myriade d'histoires méconnues sur notre territoire polaire et ses habitants.

### ***Lumière sur l'univers inuit***

« **Mondes inuit – la collection Saladin d'Anglure** » offre une incursion captivante dans une vision du monde où les humains, les animaux et l'invisible vivent en symbiose et se partagent le premier rôle. Issue de la collection de l'anthropologue Bernard Saladin d'Anglure, une quarantaine d'objets d'origine inuite sera exposée dès le 10 mars.

Les visiteurs auront l'occasion de plonger dans le mode de vie traditionnel et la spiritualité inuit en observant des vêtements, des outils et plusieurs autres objets du quotidien. Petits et grands en apprendront plus sur des pratiques fondées sur la subsistance, le semi-nomadisme et l'écosystème nordique.

Rarement dévoilés au grand public, les artefacts proviennent d'un don exceptionnel du chercheur à l'Université Laval à Québec, la même institution qui a créé l'exposition. Entre 1960 et 2000, l'anthropologue émérite a collecté plus de 350 pièces au fil de ses séjours au Nunavik et au Nunavut.

« Mondes inuit » est une réalisation de la Bibliothèque de l'Université Laval.

### ***Cap sur les aventures de Roald Amundsen***

« **Roald Amundsen – Leçons de l'Arctique** » relate les périples de l'explorateur norvégien Roald Amundsen. Il est la première personne blanche à traverser le passage du Nord-Ouest (de 1903 à 1906) et à atteindre le Pôle Sud (de 1910 à 1912). Réalisée par le Musée du *Fram* à Oslo, l'exposition présente des photographies, des extraits de journaux de bord et des textes uniques sur les expéditions périlleuses d'Amundsen.

La rétrospective porte une attention particulière au séjour d'Amundsen chez les Inuit canadiens. Leur savoir ancestral s'est avéré crucial pour le voyage couronné de succès vers le Pôle Sud des Norvégiens. De renommée internationale, *Leçons de l'Arctique* a déjà sillonné la Norvège, les États-Unis, l'Australie, la Nouvelle-Zélande, l'Argentine et l'Ontario.

« Leçons de l'Arctique » est une réalisation du Musée FRAM (Oslo, Norvège), avec la collaboration de l'Ambassade royale de Norvège au Canada et de la Société géographique royale du Canada.

**Ces expositions sont présentées jusqu'au 9 avril 2023.**

Outre les institutions mentionnées précédemment, le Musée du Château Ramezay tient à remercier l'Institut culturel Avataq et l'Université de Montréal – Département d'anthropologie pour leur collaboration dans le cadre de la présentation de ces deux expositions à Montréal.

*Le **Château Ramezay – Musée et site historique de Montréal** est un organisme privé à but non lucratif qui a pour mission de mettre en valeur et de rendre accessible une collection axée principalement sur l'histoire de Montréal et du Québec. Il est le premier édifice classé monument historique et le plus ancien musée d'histoire privé au Québec. Visitez notre site Internet au [www.chateauramezay.qc.ca](http://www.chateauramezay.qc.ca) et notre page facebook [facebook.com/Chateau.Ramezay](https://facebook.com/Chateau.Ramezay).*

-30-

**Renseignements :**

[communications@chateauramezay.qc.ca](mailto:communications@chateauramezay.qc.ca) Téléphone : 514 861-3708 poste 227



Ambassade de Norvège



ROYAL  
CANADIAN  
GEOGRAPHICAL  
SOCIETY



SOCIÉTÉ  
GÉOGRAPHIQUE  
ROYALE DU  
CANADA



Montréal 

Québec 