

# LE CHÂTEAU RAMEZAY : *toute une histoire!*





1685

Claude de Ramezay (1657 – 1724), issu de la noblesse française, arrive au Canada à titre de lieutenant dans les troupes de la marine. En 1690, il épouse Marie-Charlotte Denys de la Ronde (1668 – 1742), fille d'une des familles bien en vue de la colonie.

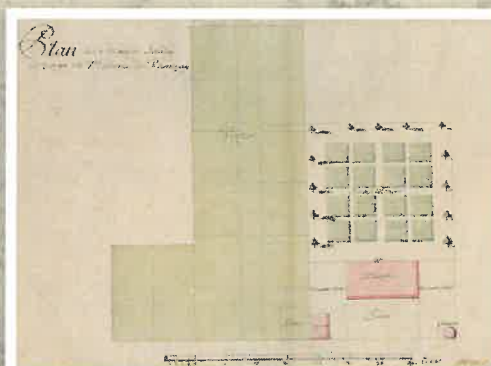
1704

Nommé gouverneur de Montréal, Claude de Ramezay acquiert un emplacement sur la rue Notre-Dame, sur le coteau qui surplombe la ville fortifiée. Avec 1 500 habitants et 200 maisons, Montréal est alors la deuxième ville la plus importante de la colonie.

27 avril 1705



Monsieur de Ramezay engage Pierre Couturier dit Le Bourguignon, maître maçon et architecte, pour construire une maison à trois étages, mesurant 66 pieds sur 36 (21 mètres sur 12). Ses murs auront 3,5 pieds (1,1 mètre) de large aux fondations et elle comportera quatre cheminées.



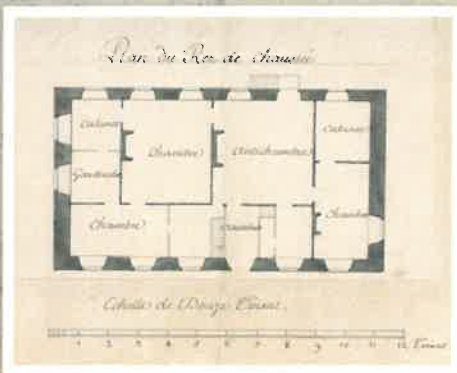
1706

La maison est achevée au printemps. Avec ses moellons crépis et sa jolie pente de toit, monsieur de Ramezay la considère comme la plus belle en Canada. Il l'habite avec les membres de sa famille jusqu'à son décès en 1724. La maison est entourée d'un jardin et d'un verger. Dans la cour avant se trouvent une glacière, une écurie et une remise à carrosse.



1727

La veuve de Ramezay loue la demeure à l'intendant de la colonie. Gilles Hocquart y séjourne ainsi ponctuellement de 1730 à la vente de la propriété.



1745

Héritant de la propriété au décès de leur mère en 1742, les enfants de Ramezay la vendent à la Compagnie des Indes, qui en fait son principal lieu d'affaire dans la colonie. La rue Saint-Claude est percée entre le Château et la résidence de Jean-Baptiste-Nicolas-Roch, fils de Ramezay.

1756

La Compagnie des Indes augmente d'un tiers la superficie du bâtiment pour lui donner les dimensions qu'on lui connaît aujourd'hui.

1764

Suite à la conquête britannique, le marchand montréalais William Grant achète la propriété et l'utilise comme lieu de commerce.

1773

Grant loue la propriété au gouvernement britannique, qui en fait la résidence officielle du gouverneur de la Province de Québec.

1775



Le Château Ramezay sert de quartier-général à l'armée révolutionnaire américaine qui envahit Montréal. Richard Montgomery, Benedict Arnold, Benjamin Franklin, Samuel Chase et Charles Carroll vont y travailler. Les Américains quittent les lieux au printemps 1776, à l'arrivée de renforts britanniques.



1778

Le gouvernement britannique acquiert la propriété pour en faire la résidence occasionnelle du gouverneur général de la colonie. Guy Carleton, premier baron Dorchester, y séjourne en 1793, George Prevost en 1813-1814, Matthew Whitworth-Aylmer en 1831-1832 et James-Bruce Elgin en fait son bureau de 1847 à l'incendie du parlement en 1849.

1848

Pour répondre aux besoins administratifs du gouverneur, on ajoute à l'est du Château une première annexe en brique.

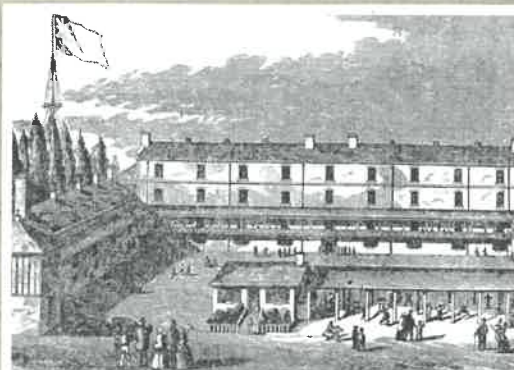
1849

La cour est transférée au Château Ramezay jusqu'à l'inauguration du nouveau Palais de Justice en 1856.



25 avril 1849

Le Parlement du Canada-Uni est incendié par des Tories qui protestent contre une loi indemnisant les habitants du Bas-Canada ayant subi des pertes pendant les rébellions de 1837-1838. Lorsque Montréal perd son statut de capitale au profit de Toronto et Québec (en alternance), le Château Ramezay cesse d'être une résidence officielle.



1856

Le ministère de l'Instruction publique du Québec s'installe au Château. En 1857, l'École Normale Jacques-Cartier, qui forme des instituteurs laïcs, en fait autant. En 1867, le ministère est rapatrié à Québec. L'École occupe tout le bâtiment ainsi qu'une nouvelle et imposante aile le long de la rue Saint-Claude, et ce jusqu'à son déménagement au parc Lafontaine en 1878.

1862

La Société d'archéologie et de numismatique de Montréal est fondée par un groupe de passionnés proches de la Société historique de Montréal. Caractérisée par sa volonté de bilinguisme et de biculturalisme, elle se donne pour mandat la promotion de la numismatique et de la recherche « antique », ainsi que la constitution d'une collection de monnaies, de médailles et d'antiquités. Elle s'intéresse aussi à la conservation et à la mise en valeur du patrimoine montréalais.



1879

La Faculté de médecine de l'Université Laval à Montréal s'installe au Château Ramezay. Les cours sont donnés dans l'aile en brique. En 1882, la Faculté de droit la rejoint. Les deux quittent les lieux en 1889.

1887

La Société d'archéologie et de numismatique souligne son 25<sup>e</sup> anniversaire par une exposition de portraits historiques, de gravures et d'objets anciens accompagnée d'un catalogue couvrant l'histoire du Québec des origines à 1840.



1891

En prévision du 250<sup>e</sup> anniversaire de la fondation de Montréal, la Société d'archéologie et de numismatique installe soixante-quinze plaques historiques sur des édifices et des lieux marquants de l'histoire de la ville.

La même année, la Société forme un comité de sauvegarde du Château Ramezay. Ses membres multiplient les démarches auprès du Gouvernement du Québec, qui en est propriétaire, et des autorités municipales.

1892

Dans le cadre du 250<sup>e</sup> anniversaire de la fondation de Montréal, la Société d'archéologie et de numismatique organise une exposition « d'antiquités canadiennes » sur le terrain de l'exposition provinciale. On y trouve des portraits, des reliques amérindiennes, des plans, des documents, des autographes, des sceaux, des livres et imprimés canadiens, des médailles et des monnaies, de l'argenterie, des porcelaines, des drapeaux, des armes, des uniformes et des costumes du régime français.



1893

Sur le point d'être vendu aux enchères publiques par le gouvernement du Québec, le Château Ramezay est menacé de démolition. La Société d'archéologie et de numismatique exerce des pressions et convainc la Ville de Montréal d'en faire l'acquisition pour le préserver, s'engageant en contrepartie à y installer un musée d'histoire.

1er mai 1895

Le musée ouvre ses portes au public.

9 avril 1896

Le musée d'histoire, la galerie nationale de portraits et la bibliothèque publique sont officiellement inaugurés en présence de la bonne société montréalaise.

1903

L'aile en brique située à l'est subit une démolition partielle. L'annexe qui en reste est agrémentée de deux tours à ses extrémités.



1929

La Société d'archéologie et de numismatique devient propriétaire du Château Ramezay en échange d'un don de 10 000 livres à la bibliothèque municipale.

La même année, le Château Ramezay est le premier édifice classé par la Commission des monuments historiques de la Province de Québec.



1932

Malgré l'opposition de la Société d'archéologie et de numismatique, le tunnel Gosford est construit sous le Château.

1949

Le Lieu historique du Canada du Château-De-Ramezay / Maison-des-Indes est reconnu par la Commission des lieux et monuments historiques du Canada.



1956

Un stationnement étagé est construit à l'ouest et au sud du Château Ramezay.

1978

Le Musée reçoit son accréditation du ministère des Affaires culturelles du Québec.

1997

Le stationnement qui occupe la place De La Dauversière depuis 1956 est démolit et l'endroit est aménagé en espace public. Le tunnel Gosford est fermé.

2010

Le Château Ramezay - Musée et site historique de Montréal est sélectionné parmi les « 1001 sites historiques qu'il faut avoir vu dans sa vie ».



2000

Inauguration du Jardin du Gouverneur dans la cour arrière du Château. Du domaine original de 4 200 m<sup>2</sup>, il reste un espace de 750 m<sup>2</sup> où se déploie un jardin à la française évoquant celui du gouverneur de Ramezay, qui comprenait un verger, un potager et un jardin ornemental.



2012

La Société d'archéologie et de numismatique de Montréal, composée de Montréalais et de Montréalaises provenant de divers milieux, célèbre son 150<sup>e</sup> anniversaire.

**Crédits :**

- 1705 © Château Ramezay – Musée et site historique de Montréal, modélisation 3D : François Villemaire
- 1706 © ANOM, Aix-en-Provence, coll. Moreau de Saint-Méry, F3/289/15
- 1745 © ANOM, Aix-en-Provence, coll. Moreau de Saint-Méry, F3/289/14
- 1932 © Archives de la Ville de Montréal, VM94-U760-010
- 1956 © Archives de la Ville de Montréal, BC-40-003
- 2000 © Château Ramezay – Musée et site historique de Montréal, photo : Michel Pinault
- 2012 © Château Ramezay – Musée et site historique de Montréal, photo : Michel Pinault

Toutes les autres images proviennent des collections du Château Ramezay – Musée et site historique de Montréal.



**MUSÉE ET SITE HISTORIQUE DE MONTRÉAL**  
HISTORIC SITE AND MUSEUM OF MONTRÉAL

280, rue Notre-Dame Est,  
Vieux-Montréal (Québec) H2Y 1C5  
514 861-3708  
chateauramezay.qc.ca