



© Annik MH De Carufel

Hommage à Jacques Nadeau

Le **Château Ramezay – Musée et site historique de Montréal** vous invite à découvrir l'exposition extérieure intitulée « **Jacques Nadeau – L'instinct du réel** ». Présentée en bordure du Jardin du Gouverneur, cette exposition composée de vingt photographies du célèbre photojournaliste est accessible gratuitement jusqu'au 1^{er} novembre 2026.

Jacques Nadeau – L'instinct du réel

Pendant près d'un demi-siècle, Jacques Nadeau a sillonné le Québec avec ses appareils en bandoulière, ses jeans usés, ses bottes de cow-boy, sa chemise ouverte et ses cheveux en bataille. Il pilotait à tombeau ouvert de vieilles voitures impossibles, conduites comme il photographiait : à l'instinct, sans trop se soucier des règles ni du confort. Chez lui, tout passait après la photo.

Cette exposition retrace le parcours d'un homme rugueux, libre, toujours en mouvement, qui avançait dans le réel à grandes enjambées. Jacques Nadeau ne cherchait pas des images parfaites. Il traquait la vie. Il se jetait dans les manifestations, montait sur les tables, se collait à ses sujets, flairant presque toujours ce qui allait surgir avant les autres.

La sélection des photographies et la rédaction des textes de cette exposition sont le fruit du travail de Jean-François Nadeau, journaliste et historien, ancien collègue de Jacques Nadeau, avec la collaboration de la fille de ce dernier, Virginie Jacques-Nadeau.

Selon Jean-François Nadeau, « il a construit une mémoire sensible du Québec contemporain. Ses photographies uniques portent encore la poussière du terrain, le bruit des rues, la fatigue de ses longues marches et cette manière bien à lui d'habiter le monde ».

Sa fille Virginie nous rappelle les propos de son père enregistrés dans le cadre d'une entrevue : J'ai fait ce métier « dans l'optique de montrer des moments forts à travers des images qui peuvent déranger, avoir un impact, de partager l'histoire pour informer ». Elle ajoute : « Pour mon père, le fait de partager ces images était nécessaire à la démocratie pour donner la chance à tous de voir ce qui se passe, même s'ils ne sont pas là au moment où cela se passe ».

Attaché durant des années au quotidien *Le Devoir*, le photographe est décédé en 2025 à l'âge de 72 ans. Ses photographies continuent de nous saisir parce qu'elles portent jusqu'au bout la marque unique de son instinct du réel.

Le Musée tient à remercier Le Devoir pour sa précieuse collaboration.

À propos

Le **Château Ramezay — Musée et site historique de Montréal** est un organisme privé à but non lucratif qui a pour mission de conserver et de rendre accessible le premier édifice classé monument historique au Québec, ainsi que de mettre en valeur une collection axée sur l'histoire de Montréal et du Québec. Fondé en 1895, le Musée est agréé par le Gouvernement du Québec. Visitez notre site Internet au <https://www.chateauramezay.qc.ca/fr/> et notre page Facebook au <https://www.facebook.com/Chateau.Ramezay>

V I E U X -
M O N T R É A L
S D C

Québec 

- 30 -

Renseignements

Stella Rondeau — Agente aux communications

Courriel : agentcom@chateauramezay.qc.ca

Téléphone : 514 861-3708 poste 225